



Sortie :
28/11/2012

CD digipack

Référence Label : U.R.34



Midget!

**LUMIÈRE
D'EN
BAS**

1^{er} album 12 titres

1. Low water
2. As in a ball
3. Les mailles
4. A ciel ouvert
5. The Scottish way
6. Don't ever
7. Le vert et le gris
8. Sleepwalker
9. Corazon
10. It's a work of art
11. Cet air
12. Wheel the real

Qui sont **Midget!** ? Qui se cache derrière ce nom aux allures de mot d'esprit ?

Claire Vailler (guitare, chant) et **Mocke Depret** (guitare, chœurs), fort de son expérience avec **Holden**.

Ces deux là n'en sont pas à leur coup d'essai et lorsqu'on écoute « **Lumière d'en bas** » pour la première fois, la maturité et la finesse de leur musique s'imposent comme une évidence.

Les douze titres de l'album sont donc portés par une aura lumineuse idéale pour sillonner des chemins de traverse, et explorer par le bas les secrets d'un langage musical et ses idiomes vernaculaires.

Tantôt atmosphérique (*Low Water*), jazz et espiègle (*The Scottish Way*), urbain et oblique (*Le vert et le gris*), le groupe rappelle **Yo La Tengo** par sa capacité à arpenter des paysages sonores sans jamais perdre son identité, mais un Yo La Tengo qui aurait été nourri à **Benjamin Britten** autant qu'à **Caetano Veloso**. L'armature reste un mélange subtil de pop et de folk qui trouve sa quintessence dans *Les mailles* ou *As in a ball* (sorte d'écho lointain à **Broadcast**).

On s'enivrera des harmonies sibyllines et complexes, des arpèges en dégradé aux allures de pièce classique et leurs contrepoints électriques en ombres chinoises.

Une musique de mouvement, quoique fermement ancrée mélodiquement : on ne noie pas le poisson dans l'éther, on lui fait prendre le large. Il s'agit de préserver un écrin pour les savants mélanges et autres alchimies. C'est donc très naturellement que les langues de Molière et de Shakespeare cohabitent sans heurts.

Autant d'ingrédients si précieux appellent bien des écoutes. On regrettera déjà que l'album soit terminé mais avec *Midget!* et sa lumière d'en bas, la nostalgie n'a pas d'air de tristesse, elle ouvre une bulle d'air vers un peu plus de grâce et de désir.

CONCERTS PASSES / A VENIR

18/10/2012 Théâtre et Auditorium de Poitiers, avec Arlt

19/10/2012 La Péniche Excelsior, Allonnes, avec Angil&The Hiddentracks

11/11/2012 La Chapelle, Toulouse, avec Half Asleep et Imagho



Contact label & promo :

Gérald Guibaud

weareuniquerecords@orange.fr

Mob : 06 10 08 18 63

www.facebook.com/midgetmusic

www.weareunique.fr

www.facebook.com/weareuniquerecords

www.twitter.com/weareuniquerec